



غازي عبد الرحمن القصيبي

مرثية
فارس
سابق



مقي

عرقية فارس سايق



د. غازي عبدالرحمن القصيبي





غازي عبد الرحمن القصيبي

مراثي فارس سباني

ديوان شعر

١٤١١هـ - (١٩٩٠م)

تهامة للنشر
TINAMA PUBLICATION



جميع حقوق النشر والطبع والتوزيع محفوظة. غير مسموح بطبع أي جزء من أجزاء هذا الكتاب، أو تخزينه في أي نظام لحزن المعلومات واسترجاعها، أو نقله على أي هيئة أو بآية وسيلة، سواء كانت إلكترونية أو شرائط مغنطة، أو ميكانيكية، أو استنساخاً أو تسجيلاً، أو غيرها، إلا بإذن كتابي من صاحب حق النشر.

الطبعة الأولى ١٤١١هـ - ١٩٩٠م



۲۰ چیه سبیل



الناشر
تهامة

ص.ب ٥٤٥٥
جسدة ٢١٤٢٢
ماتف ٦٤٤٤٤٤
المملكة العربية السعودية

مرثیت
فارسی
سابقہ







مرئية فارس سابق

عجبا ! كيف لا تتخذناك صديقا ؟
وحسبك انا براء شقيقا ؟
و اُخذناك الى اُضلعنا
ومعناك في الحب حقيقا

وَأُقْتَسَمْنَا كِسْرَةَ الْخُبْزِ مَعًا
وَلَتَبْنَا بِالْإِيمَانِ عِزًّا وَشِيقَا

وَزَرَعْنَاكَ عَلَى أَجْفَانِنَا
وَنَشْرُبَا مِنْ ذُرُوعِكَ الْهَدْبِ الْوَرِيقَا
وَزَعَمْنَاكَ - وَلَمْ تَبْرُقْ - سَنَا
وَكَسَوْنَاكَ - وَلَمْ تَلْمَعْ - بَرِيقَا
...

هَيْفَا كُنْتَ؟! .. تَأْتِدْ مَيْفَا
كَيْفَ أَصْدَى قَلْبِنَا الْجُرْعَ الْعَمِيقَا
دِرْعَا كُنْتَ؟! وَهَذَا دِرْعَا
حَرَبَةٌ نَظَرْنَا مَشَبَّةً حَرِيقَا

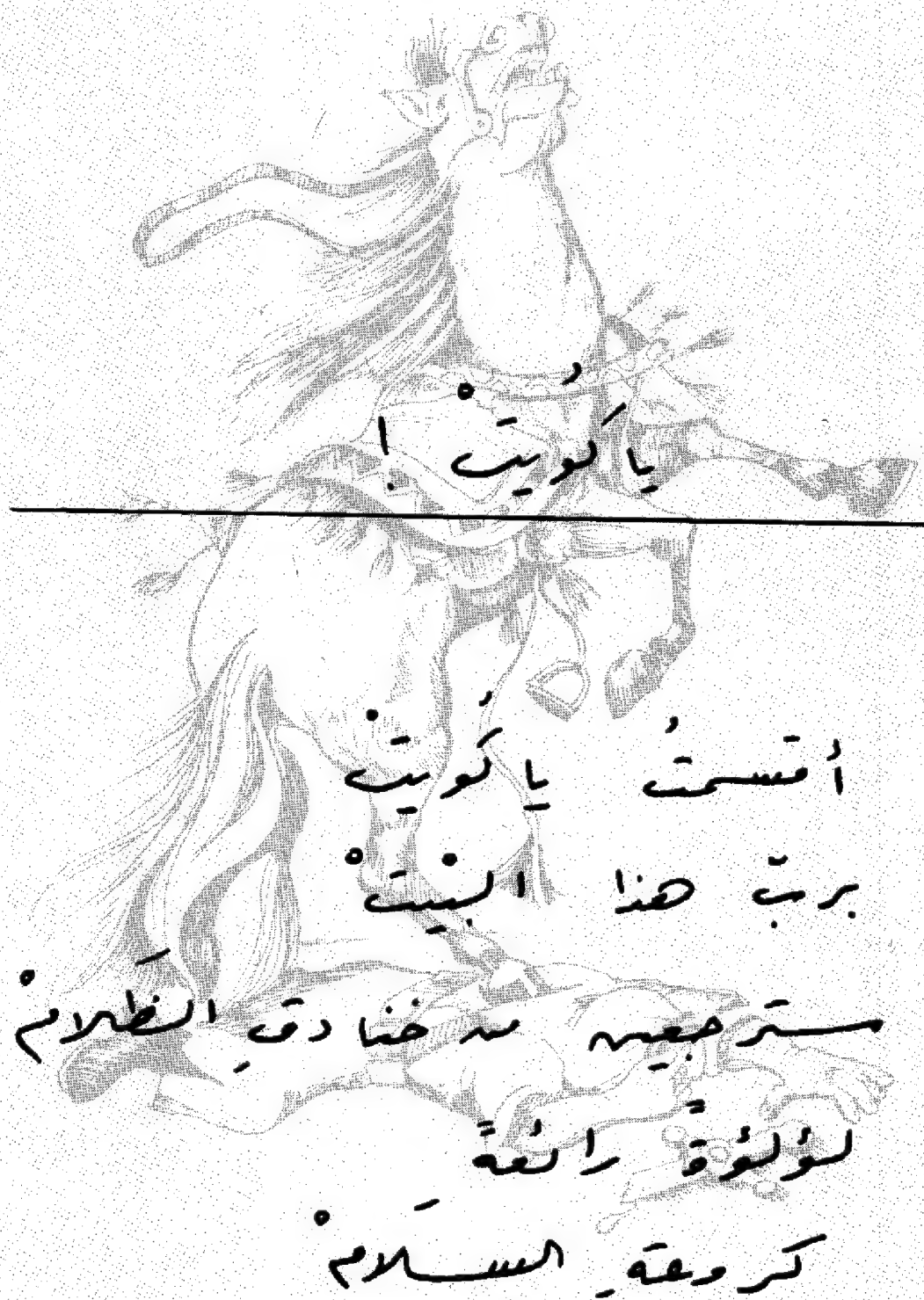
جِئْنَا كُنْتُمْ؟! أَجِبْ يَا جِئْنَا!
كَيْفَ ضَيَّعْتَ إِلَى الْقُدْسِ الطَّرِيقَ؟!!

...
زَلُّ الْعُرَى ... مَا أَبْشَعُهُ
يَوْمَ الدَّجَى يُقَالُ مَضْمُورًا - قِيَقًا
مُسْنَخَ الْفَارِسِ لِيَصَافَ قَانَدًا
مُسْنَخَ الْفَارِسِ كَنَدًا صَفِيَقًا
...

رَحِمَهُ اللَّهُ عَلَيْهِ! رَأَيْتَ
مَاتَ! هَلْ عَاشَ الَّذِي ضَاهِ الرِّفِيقَ؟!!

أَعْلَصَ ١٩٩٠





يَا كُويْتِ

أَقْسَمْتُ يَا كُويْتِ
بِرَبِّ هَذَا الْبَيْتِ

مَسْتَرْجِعِيهِ مَهْ خُذَا دَقِ الْفُطْرَامِ
لَوْلَوْكَ رَائِعَةٌ
كَرْمَةٌ السَّلَامِ

أَقْسَمْتُ يَا كُورَيْتُ !

بِرَبِّ هَذَا الْبَيْتِ

سَتَرْجِعِينِ يَوْمَ بَنَارِ الْقِرَاءَةِ

أَغْنِيَةُ رَأْفَةِ

كَرُوعَةِ الْحَيَاةِ

...

•

أَقْسَمْتُ يَا كُورَيْتُ

بِرَبِّ هَذَا الْبَيْتِ

سَتَرْجِعِينِ يَوْمَ فَلَ السَّعَاءِ

حَمَامَةٌ رَائِعَةٌ

كَرْدُوعَةِ الشَّرَاءِ

...

كُوبَتْ يَا كُوبَتْ يَا

يَا وَرْدَةٌ صَفِيرَةٌ

قَدْ سَدَّ مَتَّ بَطْرُهَا حَصَامٌ

وَحَزَمَتْ بَطْرُهَا

الْفُذْرُ وَالْجُحُودُ وَالْإِبْرَامُ

أَنْفُسُ ١٥٩٠





المباراة

- في ذكرى أخي الشهيد البطل
فهد الأحمدي صباح رحمته الله

لم تكن تلك المباراة
مباراة شرف

لم يكن فيها فريقان .. ومجروح ..
وحب .. رحمة

كَانَتِ اللَّعْبَةُ سَكِينًا ..
وَجَزَارًا بِهِ الْعَارُ ارْتَسَفَ

وَمَوَادِي سَلَى حَادِثٌ ...

عَلَى لَهْفٍ نَزَفَ

كَانَتِ اللَّعْبَةُ يَا فَرْهَ ..

ارْتَسَفَ بِاللَّيْقَمِ

لَعْبَةُ يَا فَرْهَ لَمْ يَسْمَعْ بِهَا

عَرَبٌ مِنْ قَبْلِ هَذَا ... أَوْ عَجَمٌ !

لَمْ يَخْتَفِ أَحَدٌ قَبْلَ رَأْيِ اللَّعْبِ

لَمْ يَخْفِ نَشِيدُ لَتَعْلَمَ

كانت اللعبة يا فرهد ..

وانتها كائن لذمسي

...

سكده الساطي .. رايد ارتصف

وكويت الحب اهل

نام في مضيه نغم

صيه صر اللفق طوفان جسم

ببت الطفلة .. والطفل ارتجف

كانت اللعبة يا فرهد ..

رصاصات .. ونقيير .. ودم

رسعيراً .. وألم ..
إنما كنت سباعاً لم تخف
لم تكن مثل الذي
في جحر الأرضي ...
كالنار زحف
وصو خلف الجند .. والعسكر ..
قش .. وخرف
لم تكن تلك المباراة ...
مباراة شرف
إنما وعدك يا فرهد الذي

سَدَرَتَ

نَ قَلْبِ

الرَّهَفِ !

انفطرت







يَا أَبَا فَيْصَلٍ !

يَا أَبَا فَيْصَلٍ ! جَنَّا رَأْسِي
نَقْدِ الرَّبِّ بَعِزْمٍ سَدِ يَمِينِي

صَدِّ الرَّابَةِ فِي مِمْنَاتِ مَا
خَفَقَتْ إِلَّا عَلَى فَتَحٍ بَيْنِي

رَايَةُ الشَّعْبِ ... الَّذِي تَعْرِفُهُ
مَارِخِي إِلَّا رَبُّ الْعَالَمِينَ

...

يَا ابْنَ مَنْ أَسْرَقَ فِي صَوْرَاتِنَا
مَنَّاخِ الْإِيمَانَ .. رَفُوعَ الْجَبِينِ

أَنْفِطَ التَّارِيخَ .. مَهْ مَقْدَمِهِ
وَرَعَا .. فَانْطَلَقَتْ أُمُّ الْعَرِينِ

رَبُّ السَّاطِيِّ بِالسَّاهِلِ .. فِي
وَهْدَةٍ تَبْلُجُ صَدْرَ الْمُسْلِمِينَ

وَهْدَةٍ قَدْ رَفَعَ اللَّهُ بَطْ
رَايَةَ الْحَقِّ .. وَرَّرَ الْخَاسِدِينَ

نَحْنُ مَا زَلْنَا عَلَى الْعَرْشِ الذِّعْبِ
صَهْنَهُ الْأُجْدَارُ ... عَهْدِ الصَّارِقِينَ

نَحْنُ أَجْنَادُ "ابْنِ تَرْكِي" ... فَمَا
سَيِّدُ السَّيْفِ ... وَرَدَّ طَمَعُ بَحِيرِينَ

خُضَّصْنَا الْمَوْتَ ... فَمَا أَعَذَّ بِهِ
سَأَلْتُ الْمَاءَ عَهْدَ الْخَطَّائِينَ

...

يَا أَبَا فَيْصَلٍ ! صَدِي سَاعَةٍ
بَرَزْتَهُ فَبَطَّ نَيْوَبُ الْخَطَّائِينَ

أَسْفَرَتْ أَهْقَارَهُمْ عَنْ وَجْهِهِ
بُؤْسُهُ ... تَوُزِي عِيُونَهُ الْفَاتِرِينَ

ذُلُّ الزنديق ... أضحى بفتة
يتزأ ... بمسوح المؤمنين

وينا دي جرد ... وليه !
ما سمعنا بجرد المأجدين
يده - شلت يده - مصدقة
بدماء المسلمين الآمين

وعلى أظفاره أشرؤهم
لعنة تتبعه قبر السنين
يسشير الفقراء المعوزين
وصم لولاء كانوا قوسرين !

البريين التـه أـهـرـقـط
بـه سـعـد الحـرـب تـقـنـي الجـائـعـين

والبريين التـه بـعـثـرـها
يـقـتـلُ القـزـل تـؤـوي الـدـهـشـين
عـجـب لـسـنـي عـجـب
أـنـه غـدا الـدـيـد سـعـار الطـافـرين !

...

يا أـفـا المـلـيـوـه جـنـدياً ! أـمـا
سـيـتـي المـلـيـون مـه زـج مـيـن ؟ !

فـي ظـلـم الـبـل تـفـرو بـلـه
كـاـه فـي الجـبـي لـك الحـصـه الحـصـين

جَادَ بِالنَّفْسِ وَالْمَالِ مَعاً
لَيْسَ هَذَا الْجُودَ طَبَعَ الْبَاخِلِينَ
سَيِّئُ الْحَرْفِ إِذَا أَرَادَ الْكَرَمَةَ
وَتَرَى الْعَبْدَ إِذَا كَانَ الْجَاهِلِينَ !
يَا أَفَاكُ الْمَلِيقَةِ هَبْ دُخَاناً يَا أَسَا
عَدَّتْ لَهُ (طُورَان) عَمُودَ الصَّافِرِينَ ؟
بِهِ أُنْزِلَ الْكَافِرِينَ مَا أَطْبَقُوا
ثُمَّ غَنِيَتْ لَهُمْ لَحْمَةُ الْحَنِينِ
فِيمَ لَحْدَى الرَّبِّ ؟ يَا سَعْدُ عَلِيٍّ !
وَلِمَ الْأَصْوَالُ لَهُ عَشْرَ مَنِينِ

أَيَّ ضَاعَ النُّصْرُ ؟ يَا فَارِسَهُ !
أَيَّ رَأَتْ "قَادِيَاكُ" الطُّنِينُ ؟

أَنْزَبُ النُّصْرِ .. رَأَتْصَارُ بَيْتِي
بِخُضُوعٍ .. الْقَادِيَاكُ الْمُنْتَصِرِينَ !

يَا أَفَا الْمَلِيَّةَ جَبْدًا ! أَلَا
قَدَّرَهُ الْمَسْجِدَ الْأَقْصَى الْخَزِينُ ؟

أَوَلَمْ يَأْتِكَ بِهِ أُنْبَاءُهُ
أَنَّهُ فِي قَبْضَةِ الْقَيْدِ رَهِينُ ؟

سَلْ (أَبَا عَمَّارَ) عَنْهُ .. إِيَّاهُ يَلِينُ
لَمْ يَزَلْ يَذْكُرُهُ فِي الذَّاكِرِينَ

مَنْ (شَرِيفُ الْعَرَبِ) عَنْ مَسْجِدِهِ
(وَالْفَرِيقِ) ... (زَيْدُ الْعَابِدِينَ)

يَا أَبَا فَيْصَلٍ! هَذَا زَمَنٌ
فَضَحَ الزُّبَيْفُ .. رَعَى الزَّائِفِينَ

سَهْ زَعِيمٍ .. اقْتَرَا زِي .. هَوَى
خِسَّةَ الْخَوَفِ .. وَكَلَّ الْخَائِفِينَ

وَلَهُ فِي كُلِّ آتٍ سَوَاقِفٌ
وَلَهُ مُنْعَطَفٌ فِي كُلِّ حِينٍ

فَهُوَ يَوْمًا تَأْتُرُ .. مُنْتَفِضٌ
أُحْمَلَةُ الْحَرَّةِ .. وَنَادَى الشَّائِرِينَ

وهو يومًا أرنبٌ مستأنسٌ
حامٍ بالسلم .. رحياً القاعدين

السياسات التي تبصرها
هبت حتى رصاة العارفين
صار طائفة النور المنجولة
في زحام الرؤساء المضحكين

وزعيم .. طام قال لنا
أنه أقرب كحل الأقربين

طام طارحنا أشفاه
فحناه كبير العالمين

ثم .. لما أُصدقَ الغزو بنا
جاء .. كَيْسَ في رُكَّابِ الْمُعْتَدِينَ


يا أبا فيصل ! في أُمَّا قِنَا
لَكَ هُبُّ رَاسِخِ الْعَهْدِ .. مَكِينُ

يا أبا فيصل ! نَارُكَ (رَيْحُ)
وَرَبْعُ النُّجُي .. رَابِيتُ الْأُمَيْنِ

هَذِهِ التَّرَبُّ ... مَا أُقَدِّسَ
تَفَوُّلُكَ مِنْ نَفْعِ خَيْرِ الْمُرْجَلِينَ

صِيَّيْ فِي أُمَّا قِنَا .. مِنْ دُونِهَا
مَشْرِجَاتُ الصُّدْرِ .. أَوْ قَطْعُ الرِّمَيْنِ

أَمَّا قِنَا ١٩٩٠



رسالة من صفيار الكوثي
(أبي الشوار)

يا أيها المناضل العظيم !
يا أيها المجاهد القديم !
ويا (أبا الشوار)

من الكوثي يسأل الصغار

ما الفرق بين إسرائيل ...

عربيت في كل بيت

واحتلت الخليل .. "والقدس" .. "ربط زينة

وما جرى بالأسس في الكويش؟؟

...

هل تقول يا (أبا الشوار) :

"صاك - يا صفا - فارق كبير

فوا هنا المستعمرة الجبار

هـ زمره اليهود

رضا المقتضب الجزار

مُطَرِّدُ الجُرودِ ؟

أَمْ سَقُولُ يَا (أَبَا الشَّوَارِ) :

”إِلَهٌ مَقْدُونٌ لَيْسَ نَوْعاً وَاحِداً

كَلِمَةً مُخْتَلِفَةً الْأَسْمَاءُ .. وَالْأَلْوَانُ ..

وَالْأَشْكَالُ .. وَالْأَنْظَارُ

نَفِي فَاسْطَحِينِ يُسَمَّى إِلَهًا مَقْدُونًا .

رَفِي الْكَوْنِ رَأْسُهُ إِلَهٌ مَقْدُونٌ ؟

...

أَمْ سَتَقُولُ يَا (أَبَا السَّوَارِ) :

.. أريد هتلا في الكوفة يا صيغار

صو لانتصار!
بداية الطريق نحو قدسنا الحزين

فكذلك نحن قد ما نيسكن الكوفة

مه كويتييين

قبل قدوم الفاتح المغوار من تكريت

كان اسمه كوضين بن شامير

بن سارية ؟

يا أَيْطُ الْمَنَاضِدِ الْعَظِيمِ !

يا أَيْطُ الْمَجَاهِدِ الْقَدِيمِ !

ويا (أَبَا الشَّوَارِ) !

هَ الْكَلْبِيَّةِ سِيَالِ الصِّغَارِ

حَلْ نَحْتِ جَاهِدِ الطُّرُومِ

إِسْمَ الْكَلْبِيَّةِ وَهَذَا ؟ !

أُمْ نَحْتِ رَاسِ (أَبِي الشَّوَارِ)

حَلْ رَاسِ

صَارَ (أَبَا صَدَامِ) ؟ !

الْفَلَسْطِينِيَّةِ





رسالة الى طفلي العراقي

صانك الله ... والرب ... بني !
أنتَ عندي مقلّةٌ من مقلتي

أنتَ عندي مثل طفلي .. راه بك
مستقرّ أدمّة في وجهتي

وارزا ما غردتْ من حَلَمَةٍ
رَقَصَتْ أَصْدَاؤُهَا فِي أَزْفَى

صَانِدِ اللَّهِ مِنَ الرَّغَبِ .. وَلَا
شَرَّ فِي دُنْيَاكَ مِنْ دُنْيَاهُ حَتَّى

عَالَمِ الْأَطْفَالِ .. زَهْرٌ .. وَشَدَى
وَرْدِي مُحَرَّسٍ .. وَأَطْيَارٌ .. وَفِي

سِرِّهِ لَلَّهِ الَّذِي هُوَ
غَايَةُ نَيْزِ عُرْوَةِ فَيْضِ كُلِّ حَقٍّ

سِرِّهِ لَلَّهِ الَّذِي تَسْلَعُهُ
صَرْفَةُ الْفُضْلَةِ تَبْكِي " أَبَوَى ! "

عجباً من سارق الطفل الرئوي
أو ما كان آباء الطفل "عدي" ؟!

انفض







سَرْتُ دَجْهَى يَا بَغْدَادُ مِنْهُ خُبَايِ
 رَمَيْتُ " قَدْ يَا فَنِي شِعْرًا يَا نَلَمَ يَقُلْ
 قَلْتُ " بَغْدَادُ هَذِي ! كَيْفَ تَنْكُرُهَا ؟
 أَلَمْ تَكُنْ صَوِي وَحْيَ الْحَبِّ وَالْفَزْلِ ؟

ألم تكن في جيبه العرب مائة
ألم تكن هي سوق الفارس البطح

أسمت نذر قمر
تطرح السور ما يرضاه من قبل

أيه القصائد غراء .. محبته

عنه النجباء .. والنظبي .. والياس .. والأمل ..

فأعول الشعر يا بغداد في قلبي
وأشد الدمع يا بغداد في مقالي

...

بغداد! ونحيب! يا بال الرشيد غدا
لصاً جافله من قاطعي السبل

وخبّرني عنه المأمون .. كيف جرى
في الليل .. يفتصب الجارات بالحيل ؟

رأيت قصي .. لنا شؤعه
فجاء يسألنا من زهرة الدول ؟

يا سواحي يا بغداد .. يسأله
رم الرضيع .. فيجسوه بحر كلل ؟

يا طائيتك الصدام .. ينشدنا
لفدرك أصدق أنباء من الرجل ؟

يا أبا حنبل والقرآن في يده
يرد بغداده عنه موقع الزلل ؟

رَأَيْهِ شَاعِرُكَ السِّيَابُ .. حُلْ سَرَقُوا
"هَيْكَلُ" مِنْهُ .. فَلَمْ يُعَيِّرْ عَلَى نَزَلِ
أَحْضِهِ أَنْتَ يَا بَغْدَادُ أُمِّ مَقْطَعَةٍ
بَغْدَادُ .. فِي أَسْرَ صَوْلَاكُمُ .. وَلَمْ تَنْزَلِ

...

أَحَالُ أَنَا ؟! رَدِّي يَقْطَعِي ! فَلَقَدْ
حَلَمْتُ أَنَّكَ رَدَّتِ الْمَنِيَّةَ لِي !
رَدِّي عَلَى سُؤَالِ الْجَرَحِ .. كَيْفَ غَدَتْ
تِلْكَ الْحَبَّةُ حَقِيقَةً .. خَائِفَةٌ بِرَأْسِ ؟

أَنَا الْكُتُوبُ الَّتِي جَاءَتْ بِمُحَاجَاةِهَا
- وَصُورُ الصِّفَرِ - لَمْ تُدَبِّرْ مِثْلَ الْوَجْهِ -

أنا الریاضُ التي أُعْصِدُ نَاصِرَها
يا للعطاءِ ! - وما ننته .. ولم تَسْأَلِ

أنا الخلیجُ الذي أَصْدَكِ أَضْلَعَه
وقال " نُصْرَكِ يا بَغْدادُ ... أو أُجْلِي !

سَترُ وجهي يا بَغْدادُ .. فما سَئَرِي
عنه المروبة ... عنه تارِخُكِ الجَلَلِ

فِرَّةٌ مِنَ الشَّمسِ يا بَغْدادُ .. وَأُخْتَبَائِي
في الظلِّ .. واستغفري الفقار .. وأبتغلي

صَبَّيْ الدَّمْعَ عَلَى صَدِّ الْبُزْجِيِّ فَقَدْ
رَفَسَتْ تَحْتَهُ نَرَاهُ حَبَّةَ الْمَثَلِ

أَفْطَسَ عَلَى





... ونحن فريد !

أهدأ .. نعمة الحجاز ! .. ونحن نجد
صنا مجد لنا .. وصناك مجد

ونحن جزيرة العرب .. إفتداها
ونحن ديار .. قطارفة وأند

وَنَحْنُ شِمَالُنَا .. كِبَرُ أُمِّهِ

وَنَحْنُ جَنُوبُنَا .. كِبَرُ أُمِّهِ

وَنَحْنُ عَسِيرُ .. مَلْهُلُ عَسِيرُ

وَزَوْجُهُ جَبَالُهَا .. بَرْقُ وَزَعْدُ

وَنَحْنُ السَّاحِلُ الشَّرْقِيُّ .. جَمْرُ

وَأَصْدَافُهُ .. وَأَسْيَافُهُ .. وَهَسْدُ

وَنَحْنُ الْبَيْدُ .. رَايَاتُهُ لَفْزُهُ

وَنَحْنُ ، جَمِيعُ مَنْ فِي الْبَيْدِ ، فَهْدُ

...

قَدْ تَكْرِي ! يَا لَيْصًا أَنَا
وَنِي أَسْمَالِي بَغْضًا .. وَحَقْدًا

عَدَوَاتٍ عَلَى الْكُوَيْتِ ... فَيَا لَذُبِّ
عَلَى رَهْوانِهِ .. وَالْأَصْلَ .. يَعْدُو

وَعَفْوُ الذُّبِّ ! .. قَدْ شَنِيعَ عَزْمُهُ
وَأَنْتَ الذُّبُّ .. لَا يَشْنِيكَ عَزْمُهُ

وَعَفْوُ الذُّبِّ ! .. قَدْ يَلُوبِيهِ وَدُّهُ
وَأَنْتَ الذُّبُّ .. لَا يَلُوبِيكَ وَدُّهُ

...

قَدْ نَكَّرِيَةً ! تَلْعَنُكَ الصَّبَا يَا
يَا غَتَّوْنَ فِي الظَّهَادِ وَغَدُ

قَدْ نَكَّرِيَةً ! تَلْعَنُكَ الْيَتَامَى

فِي رُحْبَةٍ بِالْصَدَى .. لُحْدُ .. وَلُحْدُ

قَدْ نَكَّرِيَةً ! تَلْعَنُكَ الْبَرَا يَا
أَلِيعَمَ كُلِّ هَذَا الْصَدَى .. فَرْدُ ؟

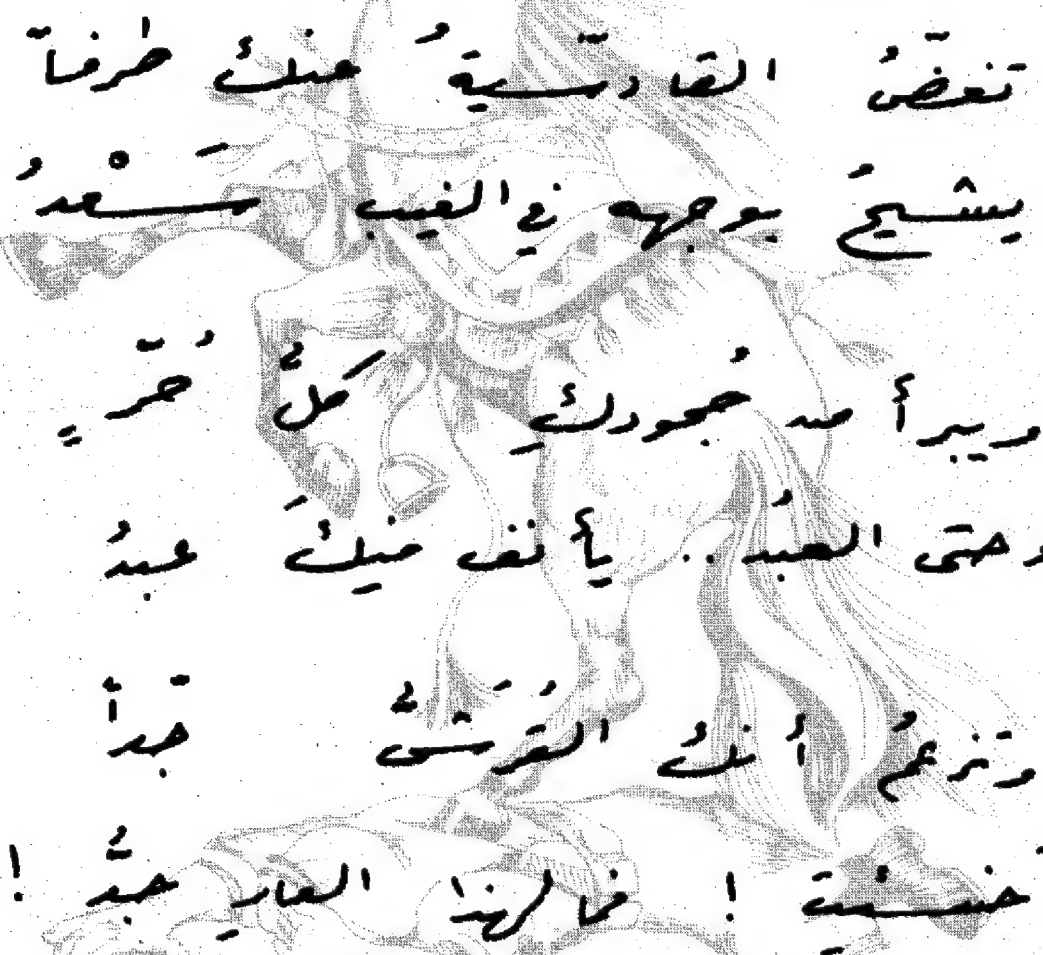
لَكُلِّ الْفَدَى، سَمَا هَبْنِ، هَبْ
وَلَيْسَ لَفَدَى الْمَجْنُونِ هَبْ

...

قَدْ تَكَرَّرَ ! وَعَدَ اللَّهُ مَقْدُ
لَهُ مَفَكَ الدِّمَارِ فِي النَّارِ خَلَدُ

فَأَمَّا تَفَرُّهُ يَوْمَ قَرِيبٍ
إِذَا مَا جَاءَ لَيْسَ لَهُ مَرْدُ ؟
يَعْنِي عَذَابَ أَهْلِ الْأَرْضِ جَهَنَّمَ
فَكَيْفَ يُعَذِّبُكَ اللَّهُ جَهَنَّمَ ؟

رَمِ الْعَرَبِي .. غَوْقَ يَدَيْهِ خِزْيُ
رَأَاهُ نَحْبُ الْفَرَسِ عَلَيْهِ يَبْدُو
تَجَهَّمَتِ الْعَرَبَةُ .. وَاسْتَأْزَتْ
رَضِجَتْ تَزَارُ .. وَانْقَضَتْ مِقْدُ



تَغْضُ الْقَادِسِيَّةُ عَنْكَ حُرْفًا
يَشْجُ بِوَجْهِهِ فِي الْغَيْبِ مَسْعَدُ
رَبِّ أَمَّ حُجُودَكَ كَلَّ حَرَّ
وَهَى الْعَبْدُ... يَا نَفَّ عَنْكَ عَبْدُ
وَنَزَعُ أُنْكَ الْقَرَشُ قَدْ
خَفِئَتِ! خَالِئًا الْعَارِ حَبْدُ!

أَعْلَى ١٩٩٠



قولي له بغداد !

قولي له " سالت عاصمة السنه
يا اوبي الى جفني .. وحاضرة السنه "

قولي له " رايه انت خنت فلم اخن
اولنت انت عذرتي ... لم اغدر انا ! "

قولا له بغداد " يومك قد رنا !
ما أروع الشار البيل إذا رنا

...

بغداد ! جيتك عاتبا .. لا غاضبا
ولمت وجهك طائعا .. سر منعا

أكبرت جبرتك الأبية ملعبا
للعز تحسده النجوم .. ومولنا

وعشقت سيفك بالعروبة لامعا
وعشقت رحك بالعروبة مؤمنا

سأنت يا بغداد أنت من أهدى
في صداة الليل البرهم .. ومهنا

مَا أَنْتَ مِمَّنْ سُرِقَ الصَّغِيرَةُ نَوْمًا
مَا أَنْتَ مِمَّنْ سَلَبَ الصَّغِيرَ الْمُسْلِمَ
مَا أَنْتَ مِمَّنْ لَبَسَ الْبِرْصَةَ .. وَارْتَدَى
رَجُلُهُ الشَّقِيقَ .. وَجَاءَ بِسَمَرِ بَيْتِنَا
مَا أَنْتَ مِمَّنْ قُلْنَا لَهُ " يَا مَرْهَبًا !"
هَتَّى إِذَا رَغَدَ الْأَضَالَعُ ... أَتَخْنَأُ

....

أُرَايْتِ يَا بَغْدَادُ لَصَلِّكَ مَجْرُمًا ؟
تَعْلَمِينَ مَتَجِدِينَ .. مَتَفَرِّعِينَ ؟

أُرَايْتِ مَحْشِيٍّ عَلَى أَحْسَانِنَا
رَلَكُمُ جَعَلْنَا دِرْعَهُ أَحْسَانِنَا ؟

أَرَأَيْتَ يَدْرُ عَلَى أَطْفَالِنَا
وَلَقَدْ حَسَبْنَا مِنْهُ أَطْفَالَنَا ؟!

أَرَأَيْتَ يَحْسُو دِمَانَا بَعْدَ مَا
سَالَتْ دِمَانَا كَيْ لَيْعِيٍّ وَيَأْمُنَا ؟!

أَرَأَيْتَ لَصَدُكَ وَصَدَّ يَدُكَ فَاثْمَا
بِقَاتَةٍ ... أَوْ مَجْنُونًا ... أَوْ مُغْرِنًا ؟!!

أَرَأَيْتَ فَارِسَكَ الْعَظِيمَ وَقَدْ حَسَبِي
بَلِيغَةً ؟!! يَا لِعَظِيمٍ !! وَمَا أَقَمْتَنِي !!

أَرَأَيْتَ يَا بَغْدَادَ لَصَدُكَ فَاثْمَا
مُسْرِبَةً بِالْحَزَنِيِّ .. سَلَمَ الْخَفِّ

أَرَأَيْتَ مُنْتَصِبَ النِّسَاءِ وَقَدْ سَلَا
بَشْرَاعَهُ الْفُحْلُ الَّذِي رَاحَتْفُ الزِّنَا؟!

صَوِّدْتَنُ التَّارِيخَ ... لَمْ يَبْدَعْ عَلَى
يَوْمٍ بِهِ ... إِلَّا زَوْيَ وَتَعَفُّنَا

...

بِفَدَارُ! جَسَدُكَ عَابِتًا ... سِرْغَا ضَبَا
رَلْمَتَهُ وَجْهَكَ طَائِعًا ... سِرْغَا مَدْعَا

بِفَدَارُ! نَارُكَ الْكَرَامَةُ فَانْهَضِي
كَمْ يَوْمُجِ الْعُشْرِفُ الْوَالِثُ إِذَا رَاحَتْفُ

بِاسْمِ اللَّيْلِ لِلدَّفْنِ قَادِ شَبَابِهِ
وَالْيَوْمِ بِأَعْمَهُمْ .. وَبَاعَ الْمَدْفُنَا

صُبِّي عَلَى الْعِشَةِ الذَّلِيلِ مِنَ اللَّفْظِ
مَا يَمْسَحُ الْعِشَةَ الذَّلِيلِ مِنَ الدُّنَى

وَيَعِيدُ بَفَارِ الْعُرُوبَةِ .. حُرَّةَ

مَرْبِيَةٍ .. تَرْصُوبًا .. تَرْصُوبًا

تَجْدِيدُ ١٩٩٠



يا عمر !

- في ذكرى شاعر العرب

عمر بن عبد الله

السَّيْرُ سَوَالِهُ فِي أَمَدِنَا الْقَدَرُ
تَبَقَى الصَّوْفِي ... وَتَبَقَى أَنْتَ يَا عُمَرُ !

أَضَلُّ ضَيْفَكَ لِمَ جَاءَ ... وَابْتَدَأَتْ
بِالْقَصَائِدِ رَلَّى ... وَصَوِّفِي عَتَدُ

للموت ما جمع الفانوس من نسيب
رب للموت هذا أرائع الوتر

...

لم أنسى زورنا .. والقلب مناسير
والحب منجر .. والنيل منجر

رأيت نل عصابة .. حرة شم
سيو .. أكبر ما لا يقبل أكبر

يا للطرح .. الذي حانت قوارير
تطوي النجوم .. فما تبقي ولا تذر

يَا لَلْقَعِيدِ .. الَّذِي حَاتَتْ مَسَاكِبُهُ

تَغْزُو السَّحَابَ وَيَغْزُوهَا .. فَتَنْصُورُ

لَأَتَقَّ رَمْعَهُ فِي عَيْنِهِ وَخَبْتُ

وَكَيْفَ ، وَالرَّمْعُ مِنْهُ الضَّعِيفُ ، تَنْحَدِرُ

...

تَرْجُلُ الْفَارِسِ الْمَغَارُ مِنْهُ فَرَسٌ

مَاهِدَهُ صَو .. لَكِنَّ صَدَّهَا السَّيْفُ

لَمْ تُحَرِّقِ الصَّارِمَ الْبَتَّارَ سَلَحُهُ

وَأُحْرِقَ الْغَمُّ مِنْهُ بَتَارُ شَرُّ

يَا لثَمَانِيَةٍ لَمْ يَأْتَهُ بِهَا ... وَشَيْ
مَا تَلَتْ كَأَنَّ رَمَحَ ... إِنَّ الرَّمَحَ يُكْسِرُ

فَضَّ الضُّوَّةَ ... لَمْ تَدِرِ السَّنِيَّةُ بِهَا
وَلَمْ يَمِرَّ بِهَا ... أَوْ هَوَّلَ ... الْعَمْرُ
مَا أُرِدَّعَ الْمَوْتَ عَمْرُقًا ... يَجِلُّهُ
زُحُورُ الرِّجُولَةِ ... حَتَّى وَهوَ يَحْتَضِرُ

...

لِيَهْلِكَ النُّوْمُ ... لَمْ تَسْمَعْ بِقَارِعَةٍ
إِنَّ الْعُرْبَةَ فِي بَغْدَادَ تَشْتَعِرُ
إِنَّ الْكَلْبَ سَبَّاحًا مَرَّتْ بِجَدِّ
سَهْ أَعْرَفَ الْعُرْبَ أُصْلًا ... هَبْدَهُ مَضَرُ

لَيْسَ بِكَ النَّوْمُ ! لَوْ خَرْتُ نَفْسِي بِهِ
 لَمَا نَفِثْتُ .. وَلَا زِلْتُ .. وَلَا خَوَّوْتُ
 لَيْسَ بِكَ النَّوْمُ ! خُذْ مَجْدَنَا طَالَمَا
 تَبْكِي عَلَيْهِ بِوَاكِي الْعِزِّ .. مُنْذَرْتُ
 أَيُّهُ الضُّعْفُ الَّذِي نَفِثْتَ .. وَمَعَطَا ؟
 أَيُّهُ الصَّرِيحُ ؟ وَأَيُّهُ الْجَامِحُ الظَّفَرُ ؟
 سَدَّ أَبْهُ الْوَلِيدُ إِلَى الْيَرْمُوكِ يَا خُذْنَا
 وَلَمْ يُصَلِّ بِنَا فِي دَسْنَا عُمَرُ
 وَغَابَ مَعَهُ .. وَهَاتَتْ قَارَسِيَّةُ
 وَلَمْ يَبْقَ نَبَاٌ مِنْهَا .. وَلَا خَبَرُ

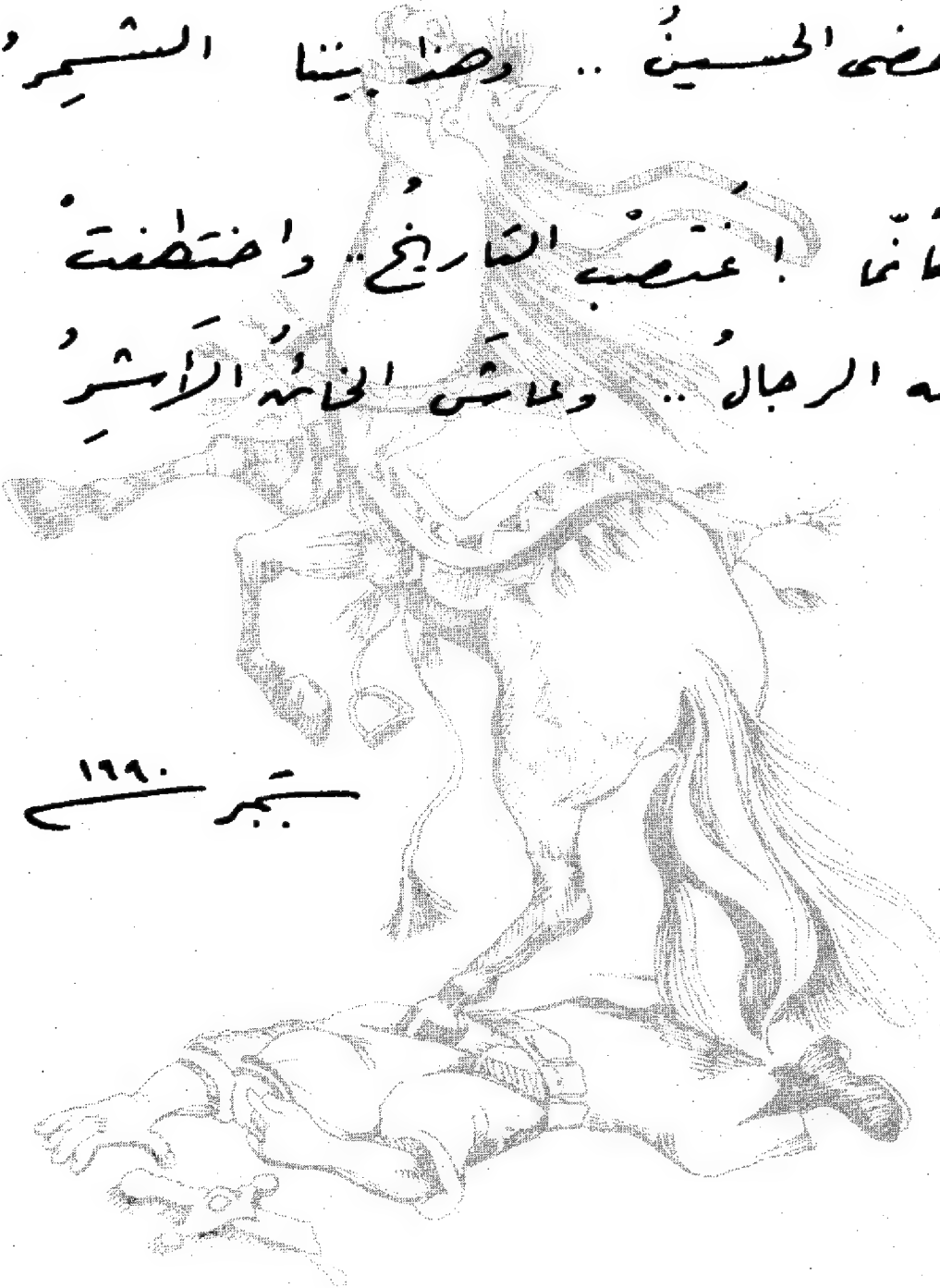
مضى على ... ولما يمضى قاتله

مضى الحسين .. وهذا بيتا الشير

كأنما اغتصب التاريخ .. واختطفته

منه الرجال .. وعاش الخاتم الأشر

شعر ١٩٩٠



الفهرست

رقم الصفحة	القصيدة
٩	الإهداء
١١	مرثية فارس سابق
١٥	بالكويت
١٩	المباراة
٢٥	يا أبافيصل
٣٥	رسالة من صغار الكويت إلى « أبي الثوار »
٤١	رسالة الى طفل عراقي
٤٥	بغداد
٥١	ونحن فهد
٥٧	قولي له بغداد
٦٣	يا عمر

إصدارات : تهامة للنشر والمكتبات

سلسلة :

الكتاب العربي السعودي

صدر منها :

- الجبل الذي صار سهلاً (نفذ)
- من ذكريات مسافر
- عهد الصبا في البادية (قصة مترجمة)
- التنمية قضية (نفذ)
- قراءة جديدة لسياسة محمد علي باشا (نفذ)
- الظل (مجموعة قصصية)
- الدوامة (قصة طويلة) (نفذ)
- غداً أنسى (قصة طويلة) (نفذ)
- موضوعات اقتصادية معاصرة
- أزمة الطاقة إلى أين ؟
- نحو تربية إسلامية
- إلى إبنتي شيرين
- رفات عقل
- شرح قصيدة البردة
- عواطف إنسانية (ديوان شعر) (نفذ)
- تاريخ عمارة المسجد الحرام (الطبعة الرابعة)
- وقفة
- خالتي كدرجان (مجموعة قصصية) (نفذ)
- أفكار بلا زمن
- كتاب في علم إدارة الأفراد (الطبعة الثانية)
- الإبحار في ليل الشجن (ديوان شعر)
- طه حسين والشيخان
- التنمية وجهاً لوجه (الطبعة الثانية)
- الحضارة تحد (نفذ)
- عبر الذكريات (ديوان شعر)
- لحظة ضعف (قصة طويلة)
- الرجولة عماد الخلق الفاضل
- ثمرات قلم
- الأستاذ أحمد قنديل
- الأستاذ محمد عمر توفيق
- الأستاذ عزيز ضياء
- الدكتور محمود محمد سفر
- الدكتور سليمان بن محمد الغنام
- الأستاذ عبد الله عبد الرحمن الجفري
- الدكتور عصام خوقير
- الدكتورة أمل محمد شطا
- الدكتور علي بن طلال الجهني
- الدكتور عبد العزيز حسين الصويغ
- الأستاذ أحمد محمد جمال
- الأستاذ حمزة شحاتة
- الأستاذ حمزة شحاتة
- الدكتور محمود حسن زيني
- الدكتورة مريم البغدادى
- الشيخ حسين عبد الله باسلامة
- الدكتور عبد الله حسين باسلامة
- الأستاذ أحمد السباعي
- الأستاذ عبد الله الحصين
- الأستاذ عبد الوهاب عبد الواسع
- الأستاذ محمد الفهد العيسى
- الأستاذ محمد عمر توفيق
- الدكتور غازي عبد الرحمن القصيبي
- الدكتور محمود محمد سفر
- الأستاذ طاهر زمخشري
- الأستاذ فؤاد صادق مفتي
- الأستاذ حمزة شحاتة
- الأستاذ محمد حسين زيدان

- بائع التبغ (مجموعة قصصية مترجمة)
- أعلام الحجاز في القرن الرابع عشر للهجرة (تراجم)
- النجم الفريد (مجموعة قصصية مترجمة)
- مكانك تحمدي
- قال وقلت
- نبض
- نبت الأرض
- الأستاذ حمزة بوقري
- الأستاذ محمد علي مغربي
- الأستاذ عزيز ضياء
- الأستاذ أحمد محمد جمال
- الأستاذ أحمد السباعي
- الأستاذ عبد الله عبد الرحمن جفري
- الدكتورة فائنة أمين شاكر
- السعد وعد (مسرحية)
- قصص من سومرست موم (مجموعة قصصية مترجمة)
- عن هذا وذاك (الطبعة الثالثة)
- الأصداف (ديوان شعر)
- الأمثال الشعبية في مدن الحجاز (الطبعة الثانية)
- أفكار تربوية
- فلسفة المجانين
- خدعتني بحبها (مجموعة قصصية)
- نقر العصافير (ديوان شعر)
- التاريخ العربي وبدايته (الطبعة الثالثة)
- المجاز بين الإمامة والحجاز (الطبعة الثانية)
- تاريخ الكعبة المعظمة (الطبعة الثانية)
- خواطر جريئة
- السنيورة (قصة طويلة)
- رسائل إلى ابن بطوطة (ديوان شعر)
- جسور إلى القمة (تراجم)
- تأملات في دروب الحق والباطل
- الحمى (ديوان شعر) (الطبعة الثانية)
- قضايا ومشكلات لغوية
- ملامح الحياة الاجتماعية في الحجاز في القرن الرابع عشر للهجرة
- زيد الخير
- الشوق إليك (مسرحية شعرية)
- كلمة ونصف
- شيء من الحصاد
- أصداء قلم
- قضايا سياسية معاصرة
- نشأة وتطور الإذاعة في المجتمع السعودي (الطبعة الثانية)
- الإعلام موقف
- الجنس الناعم في ظل الإسلام
- الحان مغرب (ديوان شعر) (الطبعة الثانية)
- غرام ولادة (مسرحية شعرية) (الطبعة الثانية)
- الدكتور عصام خوقير
- الأستاذ عزيز ضياء
- الدكتور غازي عبد الرحمن القصيبي
- الأستاذ أحمد قنديل
- الأستاذ أحمد السباعي
- الدكتور إبراهيم عباس نتو
- الأستاذ سعد البواردي
- الأستاذ عبد الله بوقس
- الأستاذ أحمد قنديل
- الأستاذ أمين مدني
- الأستاذ عبد الله بن خميس
- الشيخ حسين عبد الله ياسلامة
- الأستاذ حسن بن عبد الله آل الشيخ
- الدكتور عصام خوقير
- الأستاذ عبد الله عبد الوهاب العباسي
- الأستاذ عزيز ضياء
- الشيخ عبد الله عبد الغني خياط
- الدكتور غازي عبد الرحمن القصيبي
- الأستاذ أحمد عبد الغفور عطار
- الأستاذ محمد علي مغربي
- الأستاذ عبد العزيز الرفاعي
- الأستاذ حسين عبد الله سراج
- الأستاذ محمد حسين زيدان
- الأستاذ حامد حسن مطاوع
- الأستاذ محمود عارف
- الدكتور فؤاد عبد السلام الفارسي
- الأستاذ بدر أحمد كريم
- الدكتور محمود محمد سفر
- الشيخ سعيد عبد العزيز الجندول
- الأستاذ طاهر زمخشري
- الأستاذ حسين عبد الله سراج

- سيرة وتراجم (الطبعة الثالثة)
- الموزون والمخزون
- لجام الأقلام
- نقاد من الغرب
- حوار في الحزن الدافئ
- صحة الأسرة
- سباعيات (الجزء الثاني)
- خلافة أبي بكر الصديق
- البترول والمستقبل العربي (الطبعة الثانية)
- إليها .. (ديوان شعر)
- من حديث الكتب (ثلاثة أجزاء) (الطبعة الثانية)
- أنبأني
- التعليم في المملكة العربية السعودية (الطبعة الثانية)
- أحاديث وقضايا إنسانية
- البعث (مجموعة قصصية)
- شمة ظمأى (ديوان شعر)
- الإسلام في نظر أعلام الغرب (الطبعة الثانية)
- حتى لا نفقد الذاكرة
- مدارسنا والتربية (الطبعة الثالثة)
- وحي الصحراء (الطبعة الثانية)
- طيور الأبايل (ديوان شعر) (الطبعة الثانية)
- قصص من تالغور (ترجمة)
- التنظيم القضائي في المملكة العربية السعودية (الطبعة الثانية)
- زوجتي وأنا (قصة طويلة)
- معجم اللهجة المحلية في منطقة جازان
- لن تلحد
- عمر بن أبي ربيعة (الطبعة الثانية)
- رجالات الحجاز (تراجم)
- حكاية جبلين
- من أوراق
- الإسلام في معترك الفكر
- إليكم شباب الأمة
- هكذا علمني وردزورث
- في رأي المتواضع (الطبعة الثانية)
- العالم إلى أين والعرب إلى أين ؟
- البرق والبريد والهاتف وصلتها بالحب والاشواق والعواطف
- محمد سعيد عبدالمقصود خوجة (حياته وأثاره)
- جزء من حلم
- الأستاذ عمر عبد الجبار
- الشيخ أبو تراب الظاهري
- الشيخ أبو تراب الظاهري
- الأستاذ عبد الله عبد الوهاب العباسي
- الأستاذ عبد الله عبد الرحمن الجفري
- الدكتور زهير أحمد السباعي
- الأستاذ أحمد الساعي
- الشيخ حسين عبد الله باسلامة
- الأستاذ عبد العزيز مؤمنة
- الأستاذ حسين عبد الله سراج
- الأستاذ محمد سعيد العامودي
- الأستاذ أحمد السباعي
- الأستاذ عبد الوهاب عبد الواسع
- الدكتور عبد الرحمن بن حسن النفيسة
- الأستاذ محمد علي مغربي
- الدكتور أسامة عبد الرحمن
- الشيخ حسين عبد الله باسلامة
- الأستاذ سعد البواردي
- الأستاذ عبد الوهاب عبد الواسع
- الأستاذ عبد الله بلخير
- الأستاذ محمد سعيد عبدالمقصود خوجة
- الأستاذ إبراهيم هاشم فلالي
- الأستاذ عزيز ضياء
- الأستاذ حسن بن عبد الله آل الشيخ
- الدكتور عصام خوقير
- الأستاذ محمد بن أحمد العقيلي
- الشيخ أبو عبد الرحمن بن عقيل الظاهري
- الأستاذ إبراهيم هاشم فلالي
- الأستاذ إبراهيم هاشم فلالي
- الدكتور عبد الله حسين باسلامة
- الأستاذ محمد سعيد العامودي
- الشيخ سعيد عبد العزيز الجندول
- الشيخ سعيد عبد العزيز الجندول
- الشيخ أبو عبد الرحمن بن عقيل الظاهري
- الدكتور غازي عبد الرحمن القصيبي
- الدكتور بهاء بن حسين عزّي
- الأستاذ عبد الرحمن المعمر
- الدكتور محمد بن سعد بن حسين
- الأستاذ عبد الله عبد الرحمن الجفري

● ماما زبيدة (مجموعة قصصية)

● إنتاجية مجتمع

● خواطر مجنحة

● العقاد (الجزء الأول)

● وجيز النقد عند العرب

● سفينة الصحراء

● مقالات في التنمية

● الاعلام والصراع العالمي

● من ذكريات مسافر (الجزء الثاني)

● التقنية الإدارية في مشاريع التنمية الإنشائية

● عفوا أيها النفط (مقالات في التنمية)

● في السياسة والاعلام وقضايا أخرى

● التنمية وجهالوجه طبعة ثانية.

الأستاذ عزيز ضياء

الدكتور محمود محمد سفر

الأستاذ محمد حسين زيدان

الأستاذ أحمد عبد الغفور عطار

الأستاذ عبد الله عبد الوهاب العباسي

الأستاذ عبد العزيز المسند

الأستاذ أحمد صالح التويجري

الدكتور فؤاد عبد السلام الفارسي

الأستاذ محمد عمر توفيق

الدكتور جميل عبد الله الجشي

الدكتور أسامة عبد الرحمن

الدكتور فؤاد عبد السلام الفارسي

الدكتور غازي عبد الرحمن القصيبي

تحت الطبع :

● خطوات على الطريق الطويل

● مراثية فارس سابق

المرحوم الاستاذ / حسن عبد الله آل الشيخ

الدكتور غازي عبد الرحمن القصيبي

سلسلة :

الكتاب العربي اليمني

صدر منها :

● أطياف (ديوان شعر)

● شعراء اليمن في الجاهلية والإسلام

الأستاذ أحمد محمد الشامي

الأستاذ أحمد محمد الشامي

كتبات للمرأة

صدر منها :

- سيدتي الحامل (الطبعة الثالثة)
- المطبخ السعودي
- أطفال لا يعرفون البكاء
- معاتب كل شهر
- الدكتور عبد الله حسين باسلامة
- إعداد الأستاذة ثريا عبد الرحمن خياط
- الدكتور فايز عبد اللطيف أورفلي
- الأستاذة نجاح إبراهيم طرابلسي
- د. ماهر مهران

سلسلة :

الكتاب الجامعي

صدر منها :

- الإدارة : دراسة تحليلية للوظائف والقرارات الادارية (الطبعة الثانية)
- الجراحة المتقدمة في سرطان الرأس والعنق (باللغة الانجليزية)
- النمو من الطفولة الى المراهقة (الطبعة الثالثة)
- الحضارة الاسلامية في صقلية وجنوب إيطاليا
- النفط العربي وصناعة تكريره
- الملامح الجغرافية لدروب الحجيج
- علاقة الآباء بالأبناء (دراسة فقهية) (الطبعة الثانية)
- مبادئ القانون لرجال الأعمال (الطبعة الثانية)
- الاتجاهات العددية والنوعية للدوريات السعودية
- قراءات في مشكلات الطفولة (الطبعة الثانية)
- شعراء التروبادور (ترجمة)
- الفكر التربوي في رعاية الموهوبين
- النظرية النسبية
- امراض الاذن والانف والحنجرة (باللغة الانجليزية)
- الدكتور مدني عبد القادر علاقي
- الدكتور فؤاد زهران
- الدكتور عدنان جمجوم
- الدكتور محمد عيد
- الدكتور محمد جميل منصور
- الدكتور فاروق سيد عبد السلام
- الدكتور عبد المنعم رسلان
- الدكتور أحمد رمضان شقلية
- الأستاذ سيد عبد المجيد بكر
- الدكتورة سعاد ابراهيم صالح
- الدكتور محمد ابراهيم أبو العينين
- الأستاذ هاشم عبده هاشم
- الدكتور محمد جميل منصور
- الدكتور مريم البغدادي
- الدكتور لطفي بركات أحمد
- الدكتور عبد الرحمن فكري
- الدكتور محمد عبد الهادي كامل
- الدكتور أمين عبد الله سراج
- الدكتور سراج مصطفى زقزوق

- المدخل في دراسة الادب
- الرعاية القربوية للمكفوفين
- اضواء على نظام الاسرة في الإسلام (الطبعة الثانية)
- الوحدات النقدية المملوكية
- الادب المقارن (دراسة في العلاقة بين الادب العربي والآداب الاوروبية)
- هندسية النظام الكوني في القرآن الكريم (الطبعة الثانية)
- التجربة الاكاديمية لجامعة البترول والمعادن
- مبادئ الطرق الإحصائية
- مبادئ الإحصاء
- المنظمات الدولية والتطورات الاقتصادية الحديثة
- التعلّم الصّفّي
- احكام تصرفات السفه في الشريعة الإسلامية
- دراسات في الإعراب
- الاقتصاد الصناعي
- احكام تصرفات الصغير في الشريعة الإسلامية
- الحجاز واليمن في العصر الأيوبي
- الجيولوجيا العملية (المستوى الأول والثاني)
- الموجز في تاريخ الادب العربي السعودي
- أصل الأجناس البشرية بين العلم والقرآن الكريم
- مبادئ الكمبيوتر
- مبادئ الإحصاء لطلاب الدراسات الاقتصادية والإدارية
- الدكتورة مريم البغدادي
- الدكتور لطفي بركات احمد
- الدكتورة سعاد ابراهيم صالح
- الدكتور سامح عبد الرحمن فهمي
- الدكتور عبد الوهاب علي الحكمي
- الدكتور عبد العليم عبد الرحمن خضر
- الدكتور خضير سعود الخضير
- الدكتور جلال الصياد
- الدكتور عبد الحميد محمد ربيع
- الدكتور جلال الصياد
- الاستاذ عادل سمرة
- الدكتور حسين عمر
- الدكتور محمد زياد حمدان
- الدكتورة سعاد ابراهيم صالح
- الدكتور عبد الهادي الفضلي
- الدكتور سليم كامل درويش
- الدكتورة سعاد ابراهيم صالح
- الدكتور جميل حرب محمود حسين
- د . عبد العزيز عبد الملك رادين
- د . عبد العزيز عبد القادر
- الدكتور عمر الطيب الساسي
- الدكتور عبد العليم عبد الرحمن خضر
- الدكتور فوزي طه ابراهيم
- الدكتور وليم تاضروس عبيد
- د . جلال الصياد
- د . عبد الحميد ربيع
- أستاذ عادل سمرة

سلسلة :

رسائل جامعية

صدر منها :

- صناعة النقل البحري والتنمية في المملكة العربية السعودية (باللغة الانجليزية)
- الخراسانيون ودورهم السيلسي في العصر العباسي الاول
- الملك عبد العزيز ومؤتمر الكويت
- العثمانيون والامام القاسم بن علي في اليمن (الطبعة الثانية)
- القصة في أدب الجاحظ
- تاريخ عمارة الحرم المكي الشريف
- النظرية التربوية الإسلامية
- نظام الحسبة في العراق .. حتى عصر المأمون
- المقصد العلي في زوائد أبي يعلى الموصلي (تحقيق ودراسة)
- الجانب التطبيقي في التربية الإسلامية
- الدولة العثمانية وغربي الجزيرة العربية
- دراسة ناقدة لأساليب التربية المعاصرة في ضوء الإسلام
- الحياة الاجتماعية والاقتصادية في المدينة المنورة في صدر الإسلام
- دراسة اثنوغرافية لمنطقة الاحساء (باللغة الانجليزية)
- عادات وتقاليد الزواج بالمنطقة الغربية من المملكة العربية السعودية (دراسة ميدانية اثنوبولوجية حديثة)
- افتراءات فيليب حتي وكارل بروكلمان على التاريخ الإسلامي
- دور الحياة الجوفية في مشروعات الري والصرف بمنطقة الاحساء
- بالمملكة العربية السعودية (باللغة الانجليزية)
- تقويم النمو الجسماني والنشوء
- العقوبات التقوية واهدافها في ضوء الكتاب والسنة
- العقوبات المقدرة وحكمة تشريعها في ضوء الكتاب والسنة
- الطلب على الاسكان من حيث الاستهلاك والاستثمار (باللغة الانجليزية)
- تطور الكتابات والنقوش في الحجاز منذ فجر الإسلام
- وحتى منتصف القرن السابع الهجري
- اثر الاستماع في تعلم اللغة الانجليزية
- الدكتور بهاء حسين عزي
- الاستاذة ثريا حافظ عرفة
- الاستاذة موزي بنت منصور بن عبد العزيز آل سعود
- الاستاذة أميرة علي المداح
- الاستاذ عبد الله باقازي
- الاستاذة فوزية حسين مطر
- الاستاذة أمال حمزة المرزوقي
- الاستاذ رشاد عباس معتوق
- الدكتور نايف بن هاشم الدعيس
- الاستاذة ليلى عبد الرشيد عطار
- الاستاذ نبيل عبد الحي رضوان
- الاستاذة فتحية عمر حلواني
- الاستاذة نورة بنت عبد الملك آل الشيخ
- الدكتور فايز عبد الحميد طيب
- الاستاذ احمد عبد الله عبد الجبار
- الاستاذ عبد الكريم علي باز
- الدكتور فايز عبد الحميد طيب
- الدكتورة ظلال محمود رضا
- الدكتور مطيع الله دخيل الله اللهبي
- الدكتور مطيع الله دخيل الله اللهبي
- الدكتور فاروق صالح الخطيب
- الاستاذ محمد فهد عبد الله الفهر
- الاستاذ مأمون يوسف بنجر

تحت الطبع :

الدكتورة فاطمة نصيف

● حقوق المرأة وواجباتها في الإسلام

صدر منها :

- حارس الفندق القديم (مجموعة قصصية)
- دراسة نقدية لفكر زكي مبارك (باللغة الانجليزية)
- التخلف الإملائي
- ملخص خطة التنمية الثالثة للمملكة العربية السعودية
- ملخص خطة التنمية الثالثة للمملكة العربية السعودية (باللغة الانجليزية)
- تسالي (من الشعر الشعبي) (الطبعة الثانية)
- كتاب مجلة الأحكام الشرعية على مذهب الإمام
- احمد بن حنبل الشيباني (دراسة وتحقيق)
- النفس الإنسانية في القرآن الكريم
- واقع التعليم في المملكة العربية السعودية (باللغة الانجليزية) (الطبعة الثانية)
- صحة العائلة في بلد عربي متطور (باللغة الانجليزية)
- مساء يوم في آذار (مجموعة قصصية)
- النباش في جرح قديم (مجموعة قصصية)
- الرياضة عند العرب في الجاهلية وصدر الإسلام
- الاستراتيجية النفطية ودول الاوبك
- الدليل الأبجدي في شرح نظام العمل السعودي
- رعب على ضفاف بحيرة جنيف
- العقل لا يكفي (مجموعة قصصية)
- أيام مبعثرة (مجموعة قصصية)
- مواسم الشمس المقبلة (مجموعة قصصية)
- ماذا تعرف عن الامراض ؟
- جهاز الكلية الصناعية
- القرآن وبناء الإنسان
- اعترافات ادبائنا في سيرهم الذاتية
- الطب النفسي معناه وابعاده
- الزمن الذي مضى (مجموعة قصصية)
- مجموعة الخضراء (دواوين شعر)
- خطوط وكلمات (رسوم كاريكاتورية) (الطبعة الثانية)
- ديوان السلطانين
- الامكانات النووية للعرب واسرائيل
- رحلة الربيع
- وللخوف عيون (مجموعة قصصية)
- البحث عن بداية (مجموعة قصصية)
- الاستاذ صالح ابراهيم
- الدكتور محمود الشهابي
- الاستاذة نوال عبد المنعم قاضي
- اعداد ادارة النشر بتهامة
- اعداد ادارة النشر بتهامة
- الدكتور حسن يوسف نصيف
- الشيخ احمد بن عبد الله القاري
- الدكتور عبد الوهاب ابراهيم ابو سليمان
- الدكتور محمد ابراهيم احمد علي
- الاستاذ ابراهيم سرسيق
- الدكتور عبد الله محمد الزيد
- الدكتور زهير احمد السباعي
- الاستاذ محمد منصور الشقحاء
- الاستاذ السيد عبد الرؤوف
- الدكتور محمد امين ساعاتي
- الاستاذ احمد محمد طاشكندي
- الدكتور عاطف فخري
- الاستاذ شكيب الاموي
- الاستاذ محمد علي الشيخ
- الاستاذ فؤاد عنقاوي
- الاستاذ محمد علي قدس
- الدكتور اسماعيل الهلباوي
- الدكتور عبد الوهاب عبد الرحمن مظهر
- الاستاذ صلاح البكري
- الاستاذ علي عبده بركات
- الدكتور محمد محمد خليل
- الاستاذ صالح ابراهيم
- الاستاذ طاهر زمخشري
- الاستاذ علي الخرجي
- الاستاذ محمد بن احمد العقيلي
- الدكتور صدقة يحيى مستعجل
- الاستاذ فؤاد شاكر
- الاستاذ احمد شريف الرفاعي
- الاستاذ جواد صيداوي

- الوحدة الموضوعية في سورة يوسف
- المجنونة اسمها زهرة عباد الشمس (ديوان شعر) (الطبعة الثانية)
- من فكرة لفكرة (الجزء الاول)
- رحلات وذكريات
- ذكريات لا تنسى
- تاريخ طب الاطفال عند العرب
- مشكلات بنات
- دراسة في نظام التخطيط في المملكة العربية السعودية
- نفحات من طيبة (ديوان شعر)
- الاسر القرشية .. اعيان مكة المحمية
- الماء ومسيرة التنمية في المملكة العربية السعودية
- الدليل لكتابة البحوث الجامعية (الطبعة الثالثة)
- القطار والحبل (مجموعة قصصية) (الطبعة الثانية)
- المذاهب الادبية في الشعر الحديث لجنوب المملكة العربية السعودية
- مسائل شخصية
- مجموعة النيل (دواوين شعر)
- العالم عام ١٩٨٤ لجورج اورويل (قصة مترجمة)
- الزكاة في الميزان (الطبعة الثانية)
- من فكرة لفكرة (الجزء الثاني)
- البسمات
- مشكلات لغوية
- مجموعة فاروق جويده (دواوين شعر)
- صور وأفكار
- ديوان حمام (ديوان شعر)
- اتجاهات نفسية وتربوية
- التليفزيون التجاري في الولايات المتحدة
- العلاقات الدولية (الطبعة الثانية) (ترجمة)
- الشعر المعاصر على ضوء النقد الحديث
- في بيتك طبيب
- السبئيون وسد مارب
- مرشد الاسماء العربية (الطبعة الثانية)
- سعودية الغد الممكن
- سرايا رسول الله
- الطريق الى القمر
- الماركسية والاسلام (باللغة الانجليزية)
- الادارة والعلاقات الانسانية
- صورة العربي في الصحف الامريكية
- الدكتور حسن محمد باجودة
- الاستاذ منى غزال
- الاستاذ مصطفى امين
- الاستاذ عبد الله حمد الحقييل
- الاستاذ محمد المجذوب
- الدكتور محمود الحاج قاسم
- الاستاذ احمد شريف الرفاعي
- الاستاذ يوسف ابراهيم سلوم
- الاستاذ علي حافظ
- الاستاذ ابو هشام عبد الله عباس بن صديق
- الاستاذ مصطفى نوري عثمان
- الدكتور عبد الوهاب ابراهيم ابو سليمان
- الاستاذ السيد عبد الرؤوف
- الدكتور علي علي مصطفى صبح
- الاستاذ مصطفى امين
- الاستاذ طاهر زمشري
- الاستاذ عزيز ضياء
- الدكتور محمد السعيد وهبة
- الاستاذ عبدالعزيز محمد رشيد جمجوم
- الاستاذ مصطفى امين
- الدكتور حسن نصيف
- الدكتور شوقي النجار
- الاستاذ فاروق جويده
- الاستاذ عثمان حافظ
- الاستاذ محمد مصطفى حمام
- الاستاذ فخري حسين عزي
- الدكتور لطفي بركات احمد
- الاستاذ غازي زين عوض الله
- الدكتور غازي عبد الرحمن القصيبي
- الاستاذ مصطفى عبد اللطيف السحرتي
- الدكتور محمد عبد الله القصيمي
- الاستاذ محمود جلال العلامات
- اعداد وزارة الصحة
- الاستاذ شاكر النابلسي
- الشيخ ابوتراب الظاهري
- المهندس سعد احمد شعبان
- الدكتور مصطفى محمود
- الاستاذ سليمان عبد الرحمن الجبهان
- الاستاذ غازي زين عوض الله

الدكتور احمد عطا الهرثي
تيري ودانييل موجيه
تيري ودانييل موجيه
تيري ودانييل موجيه
الدكتور غازي عبد الرحمن القصيبي
الاستاذ غازي محفوظ فلسطين
الدكتور محمود حجازي
الدكتور حمد المرزوقي
الدكتور احمد نبيل ابو خطوة
الدكتور اسامة عبد الرحمن
الدكتور يسري عبد المحسن
الاستاذ احمد عبد السلام البقالي
الدكتور غازي عبد الرحمن القصيبي
الدكتور احمد نبيل ابو خطوة
الدكتور محمد عبد الله القصيمي
الدكتور عصام خوقير
الدكتور غازي عبد الرحمن القصيبي
الدكتور محمد مجده يمانى
الاستاذ عبد الله عبد الكريم تركستاني
برفسور محمود محمد حسن
الرائد / ناصر الشايع
الدكتور محمد الامين الشريف علي
الاستاذة فاطمة فيصل العتيبي
الاستاذ احمد شريف الرفاعي

- ايدز (مرض نقص المناعة المكتسبة)
- في ظلال الخيام السوداء (باللغة الانجليزية)
- في ظلال الخيام السوداء (باللغة الفرنسية)
- في ظلال الخيام السوداء (باللغة العربية)
- ١٠٠ ورقة ورد
- الاستثمار بالاسهم في المملكة العربية السعودية
- الامراض الجلدية
- القسات
- نوع من العشق وشجون اخرى
- الزواج وفترة الخطوبة
- مغامرات سفير عربي في اسكندنافيا منذ ألف عام
- سيرة شعرية
- مرض السكر (كيف نتعامل معه)
- زغرودة بعد منتصف الليل
- المجموعة الكاملة لغازي القصيبي
- بابي أنت وامي يارسول الله ﷺ
- المترجم المساعد
- الاطفال المعوقون - اطفال الرعاية الخاصة.
- فيروس الحاسب الآلي
- كيف تكون طالبا متفوقا
- احتفال بانى امرأة
- ٤٠ مشكلة عاطفية لشباب الجيل

كتاب للأطفال

صدر منها :

- | | |
|---------------------------|----------------------------------------|
| ● مجموعة : حكايات للأطفال | ● ينقلها الى العربية الأستاذ عزيز ضياء |
| ● سعاد لا تعرف الساعة | ● الكؤوس الفضية الاثنتا عشر |
| ● الحصان الذي فقد ذيله | ● سرحانة وعلبة الكبريت |
| ● تورته الفراولة | ● الجنيات تخرج من علب الهدايا |
| ● ضيوف نار الزينة | ● السيارة السحرية |
| ● الضفدع العجوز والعنكبوت | ● كيف يستخدم الملح في صيد الطيور |

للأستاذ يعقوب اسحق

مجموعة : لكل حيوان قصة

- | | | | | | | |
|----------|----------|------------|-----------------|-----------|-----------------|-------------|
| ● القرد | ● الكلب | ● السلحفاة | ● الاسد | ● الفراشة | ● البط | ● فرس النهر |
| ● الضب | ● الغراب | ● الجمل | ● البغل | ● الخروف | ● النعام | ● الوعل |
| ● الثعلب | ● الارنب | ● الذئب | ● الفأر | ● الخفاش | ● الغزال | ● الجاموس |
| ● البوم | ● البجع | ● الهدهد | ● الكنغر | ● الفرس | ● الحمار الوحشي | ● الحمامة |
| ● الضفدع | ● الدب | ● الخرتيت | ● الحمار الاهلي | ● الدجاج | ● البيغاء | ● التمساح |

إعداد الأستاذ يعقوب محمد اسحق

مجموعة : حكايات كلية ودمنة

- | | |
|---------------------------|----------------------------|
| ● عندما أصبح القرد نجاراً | ● أسد غررت به أرنب |
| ● الغراب يهزم الثعبان | ● المكاء التي خدعت السمكات |

للأستاذ يعقوب محمد اسحق

مجموعة : التربية الاسلامية

- | | | | |
|------------------------------|----------------|-----------------------|-----------------|
| ● الله اكبر | ● الصلاة | ● صلاة المسبوق | ● الشهادتان |
| ● قد قامت الصلاة | ● الاستخارة | ● صلاة الجمعة | ● أركان الاسلام |
| ● الصوم | ● صلاة الجنازة | ● صلاة الكسوف والخسوف | ● التيمم |
| ● الصدقات | ● سجود التلاوة | ● زكاة النقدين | ● الوضوء |
| ● المسح على الخفين | ● الزكاة | ● زكاة بهيمة الانعام | |
| ● المسح على الجبيرة والغصاية | ● زكاة الفطر | ● زكاة العروض | |

قصص متنوعة :

- الصرصور والنملة
- السمكات الثلاث
- النخلة الطيبة
- الاستاذ عمار بلغيث
- الاستاذ عمار بلغيث
- الاستاذ اسماعيل دياب
- الكنكوت المتشرد
- المظهر الخادع
- بطوط وكتكت
- الاستاذة رباب الدباغ

- نتيجة الطمع
- الدعوة الخفية
- الحارس الذكي
- الاستاذة رباب الدباغ
- الاستاذة رباب الدباغ
- الاستاذة رباب الدباغ

كتاب للناشئين

صدر منها :

مجموعة : وطني الحبيب

- جدة القديمة
- جدة الحديثة

مجموعة : حكايات ألف ليلة وليلة

- السندباد والبحر
- الديك المغرور والفلاح وحماره
- الطاقية العجيبة
- الزهرة والفراشة
- سلمان وسليمان
- زهور البابونج
- سنبل القمح وشجرة الزيتون
- نظيمة وغنيمة
- جزيرة السعادة
- الحديقة المهجورة
- اليد السفلى
- الاستاذ يعقوب محمد اسحق
- الاستاذة فريدة محمد علي فارسي
- الاستاذة فريدة محمد علي فارسي
- الاستاذة فريدة محمد علي فارسي
- الاستاذة فريدة محمد علي فارسي
- الاستاذة فريدة محمد علي فارسي
- الاستاذة فريدة محمد علي فارسي
- الاستاذة فريدة محمد علي فارسي
- الدكتور محمد عبده يمانى
- الاستاذ يعقوب محمد اسحق

Book Published in English by TIHAMA

- **Surgery of Advanced Cancer of Head and Neck.**
By: F.M. Zahran / A.M.R. Jamjoom / M.D.EED.
- **Zaki Mubarak: A Critical Study.**
By: Dr. Mahmud Al Shihabi
- **Summary of Saudi Arabian Third Five Year Development Plan.**
- **Education in Saudi Arabia, A Model With Difference. (Second Edition)**
by: Dr. Abdulla Mohamed A. Zaid
- **The Health of The Family In A Changing Arabia. (Third Edition)**
By: Dr. Zohair A. Sebai
- **Diseases of Ear, Nose and Throat.**
By: Dr. Amin A. Siraj/ Dr. Siraj A. Zakzouk
- **Shipping and Development in Saudi Arabia.**
By: Dr. Baha Bin Hussein Azzee
- **Tihama Economic Directory. (Second Edition)**
- **Riyadh Citiguide.**
- **Banking and Investment in Saudi Arabia.**
- **A Guide to Hotels in Saudi Arabia. (Second Edition)**
- **Jeddah City Guide**
- **Who's Who in Saudi Arabia. (Second Edition)**
- **An Ethnographic Study of Al-Hasa Region of Eastern Saudi Arabia.**
By: Dr. Faiz Abdelhameed Taib
- **The Role of Groundwater In The Irrigation And Drainage of The Al-Hasa of Eastern Saudi Arabia.**
By: Dr. Faiz Abdelhameed Taib

- **An Analysis Of The Effect of Capitalizing Exploration and Development Costs In the Petroleum Industry - With Emphasis On Possible Economic Consequences in Saudi Arabia.**
By: Mohiadin R. Tarabzune
- **Community Health in Saudi Arabia**
By: Dr. Zohair A. Sebai
- **Marxism and Islam**
By: Mostafa Mahmoud
Translated from Arabic by: M.M. Enani
- **The Demand for Housing Application at a Portfolio-Balance Model.**
By: Dr. Farouk Saleh Khatib
- **In The Shadow of the Black Tents**
By: Thierry & Danielle Mauger
- **The Effect of Listening Comprehension Component on Saudi Secondary Students' EFL Skill**
By: Mamoun Yousef Banjar

Books Published in French by TIHAMA

- **A L'ombre De Tentes Noires**
Therry ET Danielle Mauger